

A la chita callando, el pasado 5 de abril, nuestra empresa –nuestra “madre empresa” que dirían los japoneses- cumplió sus siete décadas de vida. Y es que fue el 5 de abril de 1941 cuando se firmaron las escrituras de la creación de Dragados y Construcciones S.A. Por un lado, Vías y Riegos y, por otra, un grupo de socios encabezados por don Luis Sánchez Guerra. A los pocos años ficharon a un ingeniero de caminos que prometía, llamado Antonio Durán. Y enseguida comenzó el despegue de Dragados: bases americanas en el 56, edificación después, salida al exterior a finales de los 60 en Turquía, luego Argelia, Argentina, Venezuela, Colombia, Chile, Irak, Irán, Filipinas.... Y así un largo rosario de países en cuatro continentes. En 1991, la Convención de Directivos celebrada con motivo del 50 Aniversario de la empresa, abrió la puerta a la diversificación: construcción, industrial, servicios urbanos y concesiones, en el doble plano nacional e internacional. Muchos son los nombres que han hecho grande a Dragados. Ciñéndonos a los que ya son historia, Luis Sánchez Guerra, Antonio Durán, Raúl Celestino, Manuel Romillo, Carlos Duelo, Vicente Cariñena,

Emilio Gómez Casado, Felipe Machín, Juan Manuel Morón, Manuel Gómez del Río, Eleuterio Trujillano, Francisco Giménez fundador de Plantas Industriales.... Y desde la óptica de los recursos humanos, tuvimos la suerte de contar con varios hombres con visión de futuro. Juan Hereza impulsó las políticas de personal y tuvo en la tarea dos buenos escuderos: Carlos de la Fuente y Adolfo Quirós. En Administración, José Lázaro aportó su experiencia y buen hacer al éxito de la institución.

Pero es de justicia reconocer también que la empresa fue muy grande, a lo alto y a lo ancho del mundo gracias a la entrega, a la responsabilidad, a la disciplina, al trabajo en equipo, a la generosidad, al “estilo Dragados”, en suma, de los miles y miles de especialistas, administrativos, mandos intermedios, técnicos medios, licenciados e ingenieros que a lo largo de estos setenta años han jugado en el equipo DYC.

¡¡Brindemos con un buen vino o un buen cava por los 70 años de nuestro Dragados!!

El equipo de redacción de “Gente de Dragados”

GUÍA CULTURAL QUÉ VER?

• Hoy comenzamos recomendando una experiencia interesante: Vean cómo vivía un aristócrata coleccionista madrileño de principios del siglo pasado en el recuperado palacio madrileño MUSEO CERRALBO y compárenlo con la obra del coleccionista catalán actual Francisco Daurella en su CASA-MUSEO FUENTE DEL REY (C/Fuente del Rey, 11 Aravaca, martes a sábado de 11 a 19 horas, entrada gratuita), inaugurado el pasado 1 de marzo.

- Ineludibles las visitas en MADRID,

• a la FUNDACIÓN MAPFRE (en Recoletos): “El esplendor del románico”. Una selección de 59 obras del Museo Nacional de Arte de Cataluña. Hasta el 15 de mayo.

• MUSEO DEL PRADO: “Chardin” con 11 obras procedentes del Louvre, primera exposición del pintor en España. Hasta el 29 de mayo.

• MUSEO THYSSEN y CAJAMADRID: “Heroínas” una representación original de la mujer en el arte occidental. Hasta el 5 de junio.

- En el IVAM de VALENCIA pueden disfrutar de “Las esculturas de Edgar Degas”. (hasta el 17 de abril) y también de “Jasper Johns” figura indispensable del arte norteamericano del siglo xx (hasta el 24 de abril).

- En el MUSEO GUGGENHEIM DE BILBAO: “Caos y clasicismo” Arte de entreguerras (1918-1936) en Francia, Italia y Alemania. Hasta el 15 de mayo.

- De los espectáculos una breve reseña:

• En MADRID el nuevo espectáculo del CIRQUE DU SOLEIL (3 de abril al 15 de mayo) y el FESTIVAL DE OTOÑO EN PRIMAVERA en los Teatros del Canal. (10 de mayo al 5 de junio).

• En SEVILLA en el Lope de Vega “Todos eran mis hijos” de A. Miller (13 a 15 de abril) y el musical “Chicago” (del 1 al 12 de junio).

• En MÁLAGA en el Teatro Echegaray “Fuenteovejuna” una interesante actualización de la Compañía Cubana Mefisto (8 y 9 de abril).

• En VALENCIA en el Teatro Olimpia “La gran depresión” con las chicas Almodóvar Loles León y Bibiana Fernández (del 6 al 24 de abril).

No dejen de salir que es primavera.

HUMOR SE ESCRIBE CON “DYC” Las bromas de los idiomas

Esta historia es un homenaje a los compañeros que salimos a trabajar por esos mundos de Dios, pasando mil apuros con los distintos idiomas.

En el año 1981 me trasladaron a Irán con el fin de guardar lo mejor posible las Instalaciones de una obra parada como consecuencia de una guerra.

Después de un curso superacelerado de Inglés, me dirijo a Teherán. La llegada al aeropuerto es de lo más divertido. Tienes que pasar varios controles, por supuesto te registran maletas y todo lo que se les ocurre.

En uno de estos controles un policía me pregunta que cuánto dinero llevo.

A lo cual le contesto con mi fluido inglés: “one thousand”. El policía me escribe algo en el pasaporte en árabe, ya sabéis en gusanitos, y por fin puedo seguir viaje hacia la obra. Después de varios días en la obra el administrativo, que por suerte para mí dominaba el español, me solicita el pasaporte para darme de alta en el país, y me comenta que puedo guardar en la caja fuerte los “mil dólares”. A lo cual yo le contesto, diré “cien dólares”.

- No, no, aquí pone “one thousand”.

A continuación me explica que cuando salga del país me exigirán que lleve los mil dólares o los justificantes de donde los había gastado, y si no podía tener serios problemas.

En el momento que puedo, se lo comunico a mi jefe, don Víctor Revuelta, que comprensible con mi equivocación me dice: “No te preocupes, que lo comunicaremos a la Embajada.” Y luego vino la salida del país.

Los controles empiezan en la carretera de acceso al aeropuerto. Primer problema: cuando viajo suelo llevar una insignia familiar de oro en la solapa. Al simpático policía no se le ocurre otra cosa que pretender quitármela, que es lo que hacían con todos los pasajeros (pendientes, anillos, etc.). Después de media hora discutiendo (lo cual no es mucho pues lo hacemos con mi soberbio inglés) se presentó su jefe al cual le expliqué que había ido a Irán para trabajar para el señor Jomeini. Y aquí se acabó el primer problema.

Segundo problema: llegada al último obstáculo. Otro policía: “Por favor, el pasaporte. Me enseña el dinero” Se lo doy. – “Aquí solo tiene “one hundred”. Otra media hora explicando. Llegada del jefe que escucha al policía y a continuación me meten en una habitación de 2 por 2. Al cabo de una hora abren la puerta y me dicen que me puedo ir.

Por fin subo al avión y cual es mi sorpresa cuando todo el pasaje empieza a aplaudirme, pues estaban esperando a que me soltaran para despegar.

Se me acerca una azafata y me dice al oído- “No haga comentarios, llevamos policía iraní a bordo”-. Era el último vuelo de IBERIA a Irán.

Conclusión: en mi vida olvidaré la diferencia entre “thousand” y “hundred”.



Antonio Durán, Presidente de Honor de la AVD.



La Junta Rectora de la AVD, haciéndose eco de las innumerables peticiones de los asociados para que D. Antonio Durán fuera nombrado Presidente de Honor de la AVD, aprueba por unanimidad esta propuesta en la reunión del 20 de enero de 2011.

Vicente Lozano, en su calidad de presidente, comunicó

a D. Antonio Durán esta decisión rogándole que aceptara la Presidencia de Honor de la Asociación de Veteranos de Dragados.

Con fecha 2 de febrero D. Antonio nos comunicaba su aceptación, a la vez que agradecía a todos los compañeros esta distinción.

EDITORIAL

A la vuela pluma, porque urge sacar el número de la Revista, y recién elegido Presidente de la Asociación en la Asamblea del pasado día 14 de abril, escribo estas breves líneas.

En primer lugar, deseo agradecer la confianza al elegirme presidente de la nueva Junta Rectora. Ese agradecimiento lo hago también en nombre de los nuevos cargos y vocales de la misma. Unos se estrenan y otros repiten. Pero todos dispuestos a seguir trabajando para que la AVD continúe siendo ese espacio para el encuentro y para la noticia de unos y otros, que se concreta en la participación en las actividades que se programan tanto en Madrid como en el resto de las delegaciones. Por cierto, en este número de la revista por primera vez hablamos de nuestros compañeros de Barcelona y de Las Palmas, que se están organizando como nuevas delegaciones.

Agradecimiento también a los vocales que han dejado la Junta y, muy especialmente, a Vicente Lozano que en su calidad de presidente ha puesto entusiasmo y corazón en su tarea. Afortunadamente seguiremos contando con él, ahora como vocal.

Y por último, quería destacar mi alegría, con toda seguridad compartida por todos los socios de la AVD, de poder contar con el calor y el apoyo de nuestro Presidente de Honor, don Antonio Durán. ¡Antón, volvemos a estar como toda la vida, a tu disposición!

Un fuerte abrazo
José María Sanz Saracho
Presidente

NUESTRA GENTE



VICENTE P. COLOMAR,
presenta su obra
“El infierno de Axdir”

Nuestro compañero Vicente, ubicado en Asturias, es un gran conocedor y entusiasta de las peripecias históricas del Protectorado de Marruecos y la labor que España realizó en aquél territorio, pues no en vano sus raíces son melillenses. Se ha dedicado en las últimas décadas a investigar documentalmente las vicisitudes más relevantes de aquél periodo. Así ha publicado artículos en el periódico “La Nueva España” y se metió más en harina editorial publicando recientemente “El Infierno de Axdir” (Editorial Cultiva Libros), continuación de su primer libro “La forja de una tragedia (El Rif 1920-1921)”,

publicado en 2008, y que se vende en las librerías o por Internet, directamente o por demanda.

“Mi única intención –nos dice Vicente P. Colomar– es dar a conocer una parte de la Historia de España en Marruecos, incomprensiblemente olvidada y máxime con lo tensionadas que están hoy las relaciones entre ambos países.”

Felicitaciones a Vicente por sus publicaciones. El gran número de aficionados a la Historia con que cuenta la AVD, sin duda, se van a asomar a las páginas de sus obras.



JOSÉ RAMÓN ARGELES. "Mejor deportista veterano local de 2010", de LAS ROZAS (Madrid)

El Ayuntamiento de Las Rozas (Madrid) ha concedido el galardón de "Mejor deportista veterano local" a nuestro compañero José Ramón. El premio le fue entregado en la Gala del Deporte que anualmente se organiza para homenajear a los mejores deportistas del citado municipio madrileño.

A sus 76 años José Ramón sigue con la práctica diaria de la natación. Tras pasar por el CANOE y el SEK, actualmente milita en el Club Sierra Oeste de Las Rozas.

Su palmarés es de escándalo: en los últimos nueve años, en campeonatos nacionales master, ha conseguido 25 medallas de oro y 15 de plata. Esos méritos, pero sin duda también, por su ejemplo para jóvenes y mayores le han hecho acreedor al galardón que se le ha concedido.

Enhorabuena campeón. Tus compañeros te animamos a seguir y nos sentimos orgullosos de tus premios.

COSAS NUESTRAS - NOTICIAS DE LA AVD

ASAMBLEA GENERAL DE 2011.

Nueva Junta Rectora

El 14 de abril, y siguiendo la orden del día de la convocatoria, se celebró la Asamblea General Ordinaria de la AVD. Vicente Lozano –en su calidad de presidente- leyó la Memoria de actividades del último ejercicio, donde destacó la labor de cada una de las Comisiones así como la de los Delegados Territoriales figuras fundamentales en nuestro esquema de funcionamiento.

Se han desarrollado cerca de 50 actividades sociales (viajes, visitas culturales, conferencias, tertulias, reuniones mensuales, comidas semestrales, misa por nuestros compañeros, etc.) en las que han participado 900 socios. Se aprobaron las cuentas del ejercicio y los presupuestos para 2011. Se mantiene la cuota de asociado, la misma desde la fundación de la AVD en 2006. Asimismo se informa de que el número total de asociados es de 422, entre los que se encuentran 89 viudas.

En el capítulo de ruegos y preguntas, no se planteó ninguna cuestión relevante.

Elección de la Junta Rectora. A lo largo de la Asamblea se fue depositando los votos en la correspondiente urna, para elegir a la nueva Junta Rectora. Se contó con la presencia de 56 socios –incluidas las delegaciones de voto.

Tras el recuento de las papeletas, esta es su composición:

Presidente: José María Sanz Caracho.

Secretaria: Manuela Gracián

Tesorero: Francisco Domouso.

Vocales: Carlota Arias, Enrique Cabellos, Agustín del Pino, Germán Labrador, Vicente Lozano y Juan Luis Pozo.



VISITA A "EL PARDO Y LA CASITA DEL PRÍNCIPE".

6 de mayo, viernes

Para el día 6 de Mayo se ha organizado una visita al Palacio del Pardo y la Casita del Príncipe.

En el Palacio, además del edificio son importantes los tapices, el mobiliario, algunos frescos y otras obras de arte. En La Casita hay que destacar las colgaduras de seda, relojes y mobiliario.

El coste de las dos visitas es de 4 €. Para quienes lo deseen, se organizará una comida cuyo menú no superará los 25€. La visita comenzará a las 11 de la mañana a las puertas del palacio. Se puede acceder con vehículo propio (M-30 desvío El Pardo) o en autobús –línea 601, en el intercambiador de Moncloa, Dársena 30, Isla 3, cada 15 minutos.

Inscripciones: Petri, Tfn.: 91.409.58.65.

TERTULIAS

• Tertulias sobre "Historia"

A lo largo del trimestre se han realizado tres tertulias, en los días y temas que se indican:

-Expedición Malaspina. 27 enero.

-Carlomagno. 1 de marzo.

-Expulsiones de los jesuitas, en el siglo XVIII. 5 de abril.

• Tertulias "El hombre y su tiempo"

Sobre esta temática, dos han sido las tertulias celebradas:

Alternativas al capitalismo. 2 de marzo.

Influencia del euro en España. 6 de abril.

Las tertulias están funcionando muy bien. Los temas se eligen entre los participantes y, si interesantes resultan los coloquios en torno a la mesa, más aún son los preparativos de los temas: búsqueda de documentación, selección de la información y elaboración de las notas que constituirán la aportación de cada tertuliano.



JESÚS PALACIOS ARANDILLA

Este madrileño afincado en Cataluña puede que represente el perfil perfecto de esa legión de profesionales -los topógrafos- que tan excelente juego han dado en la empresa. Nos los hemos encontrado en todas las obras, en todas las especialidades y en todos los escalones jerárquicos. Es una alegría traer a la entrevista a Jesús Palacios para homenajear en él a todos sus compañeros de profesión.

En la entrevista, Jesús nos cuenta a vuelapluma su trayectoria en Dragados y en Urbaser. Nos cuenta el apoyo de su mujer a lo largo de una vida de continuos desplazamientos. El currículo de Jesús no se ha extendido a lo largo y ancho del mundo, pero ha sido intenso a más no poder. Persona activa, previsora, con muchas ganas de aprender de sus jefes y de sus compañeros, luchadora por conseguir lo mejor para sus equipos y, en consecuencia, muy preocupado por su formación continua. Estos son sus trazos profesionales más relevantes. Su personalidad se desprende de las respuestas a nuestras preguntas.

- ¿Cuándo comienzas en Dragados?

Cuando terminé la carrera, allá por el año 1967 y después de haber finalizado mi periodo de las milicias universitarias, me lancé a buscar trabajo y un buen día me acerqué a Dragados a la Avda. de América nº 32 en Madrid y allí, en ese momento, se necesitaban personas con conocimiento de Topografía para la delegación de Cataluña. Así que en aquel mismo día salí con una carta de presentación para la delegación de Barcelona. Para mí fue un momento de alegría indescriptible, ya que mi novia, hoy día mi mujer, vivía en Barcelona. Así que comienzo en Septiembre de 1967.

- ¿Y cuando terminaste?

Prácticamente cuando me jubilé en Enero del año 2009, aunque en el año 1999 pasé a desempeñar mis funciones en Urbaser, hasta la jubilación; nunca perdí ni el hilo ni el cordón que me unía a Dragados, ya que en Urbaser también había muchos compañeros que procedían de Dragados y, por supuesto, con los que seguían en Dragados que habían sido mis compañeros durante 33 años y encima nos ayudábamos mutuamente.

- Cuéntanos tus pasos principales por la Empresa...

Comencé en la Autopista Montgat-Mataró; a continuación fui trasladado a la autopista Barcelona-La Jonquera (Tramo aeropuerto Girona-Río Ter); desde allí a la supresión de los pasos a nivel de Sabadell; después al metro de Barcelona (línea Roquetas-Jaume I); a continuación a los túneles de Vallvidrera y, cuando se pararon, me trasladaron a la Gran Vía de Sabadell. Desde allí, al túnel de los Ferrocarriles Catalanes desde L'Hospitalet de Llobregat a Cornellá de Llobregat; después a Manresa, a renovar las vías de los Ferrocarriles de la Generalitat, pero antes fui a la General Motors en Figueruelas por poco tiempo, eso sí; luego pasé a Montcada i Rexach, a la carretera de Falset, a renovar vía en Mataró-Arenys, al minitrasvase del Ebro a Reus, a las infraestructuras de la Villa Olímpica en Barcelona, El Prat de Llobregat, Igualada, Sant Feliu de Llobregat, Carretera de Capellades, Minitrasvase del Ebro en Valls, Porto Pi en Palma y después pasé a Urbaser a llevar las obras de la Delegación de Cataluña donde se realizaron puntos verdes, almacenes, parques para los camiones de RSU y limpieza viaria, recogida neumática en Palma de Mallorca y el Ecoparque del Mediterráneo y la remodelación del Ecoparque de Barcelona.

En toda esta vida dedicada a la Empresa, pasé por topografía, jefe de tajo, jefe de ejecución, jefe de obra y jefe de grupo de obras.

- ¿Qué es lo que más te ha marcado de tu paso por las obras?

Lo que me ha marcado de mi paso por Dragados y Urbaser, es la grandeza y riqueza de la obra, con sus gentes, con sus jefes y colaboradores, etc. y con la dispersión geográfica, donde tenías que acomodarte a los lugares donde se realizaban las obras; por otro lado la propia exigencia de la Empresa donde tenías que demostrar a tu jefe respectivo tu saber hacer, en cada obra y a la Administración que te correspondía demostrarla tú quien eras y lo que eras capaz de hacer, pero también a tu equipo que en cada obra tenías que ir formando de acuerdo a las características y singularidades de ella, así como a los objetivos a cumplir en cada una. Yo siempre he dicho que



en Dragados había hecho otra carrera, la de psicología, ya que tenías que tratar a tantas personas de distinta condición, con distintos hábitos, con distintos planteamientos técnicos, laborales, morales, físicos o económicos, en tan poco espacio de tiempo, que tenías que variar constantemente el "chip" para ordenar y organizar tu cabeza y poder llevar a cabo lo mejor posible tu trabajo.

Me marcó el sacrificio de mi gran familia que durante las obras tuvieron que verme a "distancia" y cuando no era así, el poco tiempo de dedicación que tuve para ella; la gran heroína de esta etapa ha sido mi mujer que es la que tuvo que sacar a flote mis seis hijas.

- ¿De qué obra guardas mejor recuerdo y el peor?

El mejor recuerdo lo guardo de la "Autopista de Mongat-Mataró", puede ser por la ilusión de empezar a trabajar en Dragados y por ser el primer trabajo en serio que tuve.

El peor recuerdo es el "Colector de Castellgalli" porque se mató el encargado de la obra Antonio Benítez, que procedía de Comylsa, volviendo de Madrid de pasar el fin de semana con su familia, ese accidente me dejó huella.

- ¿Ahora a qué te dedicas?

Me dedico a mis hobbies, fundamentalmente a ordenar mi archivo musical (música clásica), a asistir a audiciones, conciertos, etc., a asistir a conferencias, a mi maqueta ferroviaria y, por supuesto, a compartir con mi mujer, que ya toca, momentos de viajes y de relax, así como de abuelos-canguros de mis seis nietos y de los que vienen en camino.

- ¿Qué piensas de la Asociación de Veteranos de Dragados?

Desde su gestación -aún estaba en activo- me pareció una buena idea y ahora sigo pensando igual. Hay que mantenerla.

Pues dicho queda amigo Jesús...

Agustín del Pino.



En el pequeño puerto de Buenos Aires -junto a Puerto Madero- había que tomar el ferry que en una hora nos llevaría a Colonia Sacramento.

- Su pasaporte señor- me solicitó el policía argentino-. Se lo entregué.

- Ajá ¿con que es usted de la Madre Patria? Porque a usted siendo de Toledo se lo puedo decir. Es que la semana pasada le dije eso a un vasco y no quiera saber lo que me contestó.

- Que soy de la Madre Patria se lo puedo asegurar y a mucha honra- le respondí. Luego le dediqué un exabrupto al vasco de referencia y nos reímos los dos en plan compinches.

- Pase usted la frontera, por favor, y entre en Uruguay- y me señaló la mesa que, pegada a la suya, estaba ocupada por el policía aduanero de Uruguay.

- Acaba de entrar usted en Uruguay-, me confirmó solemnemente el simpático funcionario.

Puntualmente salió el ferry, con muchos pasajeros y algunos coches. Durante algo más de una hora surcamos el Río de la Plata, al que yo siempre llamaba mar porque hay un momento en que no se ve tierra por ninguna parte. Su calidad de río lo atestiguaba el permanente color chocolate del agua.

Sobre las 12 de la mañana de un espléndido sábado de mayo del 2003, atracó el barco en el pequeño puerto de Colonia Sacramento. En la explanada del muelle varios autobuses esperaban a los pasajeros que habrían de llevar a Montevideo, a no más de 100 km. de distancia.

Entramos en el pueblo dando un paseo. El paisaje era el de cualquier pueblo de Castilla de los años 40. Casitas bajas, suelo empedrado, árboles que sobresalían por encima de las tapias, un cielo azul purísima, un sol soportable, y silencio y más silencio. Por fin llegamos a la iglesia de Sacramento que da el nombre al pueblo y que su mérito está en que fue erigida por los descubridores o conquistadores españoles, a gusto del lector. Blanca, espaciosa y acogedora, resumaba su estilo colonial por las cuatro paredes.

Tomamos un taxi para visitar los monumentos del pueblo que estaban distantes a unos 5 km. ¿Y cuales eran aquellos monumentos de los que se sentían orgullosos los habitantes de Colonia Sacramento? Pues nada más y nada menos que una plaza de toros abandonada, que se construyó en 1910 y funcionó una sola temporada, y un viejo frontón vasco que con algo más de vida funcionó por los años 20.

A la vuelta nos encontramos un grupo de chicos y chicas con dos profesores. Se trataba de estudiantes de Turismo que estaban de prácticas. Al decirles que éramos españoles nos rodearon y les contamos que en España el turismo era la principal fuente de ingresos y que para Uruguay podría serlo también en el futuro. Muchos eran descendientes de españoles o tenían familiares estudiando o trabajando en España. Al igual

que el taxista, que tenía su hijo en un restaurante de Lloret de Mar. Emocionante ese calor humano que recibimos espontáneamente.

Pero lo más emocionante fue sin duda, lo que vivimos después. Estábamos al mediodía en la soleada plaza del pueblo, cuando oímos unos redobles de tambor que se acercaban. -No sabíamos que aquí tuvieran una guarnición militar los uruguayos-, nos dijimos. A poco, entraron en la plaza desfilando un grupo de jóvenes ataviados con uniformes españoles de la época de la conquista y la ocupación. Marchaba al frente de la escuadra el abanderado que, apoyada sobre su cuerpo, lucía una preciosa bandera de España.

-Todos los domingos se hace este pequeño desfile en homenaje a los españoles que nos trajeron su lengua y su religión- nos dijo una señora de mediana edad-. Y a mí, se me cayeron las lágrimas. Homenajeaban a nuestra bandera a 13.000 Km. de distancia. Mañana -pensé- pasaré por el puerto y se lo contaré al policía argentino para congraciarnos juntos en "buena hora", que dirían los clásicos, y contrarrestar la desafección del vasco.



Y acabó el día con otro detalle humano de mucha calidad. Se nos hacía tarde y decidimos pedir un taxi para que nos llevara al puerto, ya de vuelta a Buenos Aires. Entramos en una humilde taberna que estaba a mano y solicitamos al camarero que, por favor, nos pidiera un taxi. Por teléfono, se sobreentendía. Pero, al parecer no había, a tenor de lo que sucedió después.

- Eso se lo soluciono en un momento, señores. Salió, se montó en una bicicleta y desapareció dejando solo el establecimiento. A los cinco minutos llegó el taxi. Antes que el camarero.

Quizá Colonia Sacramento sea Patrimonio de la Humanidad por la joya histórica de su iglesia, pero también lo sería, sin duda, por los quilates humanos de su gente.

Agustín del Pino.

Edita: Asociación de Veteranos de Dragados. Pío Baroja 10. 28009 Madrid.

Redacción: Francisco Domouso, Francisco Castellanos, Manuel Ortega Brun, Manuel Vela.

Corresponsales: Gerardo Pena (Galicia), Alejandro López Pascual (Asturias), Félix García Riaño (Castilla y León), Pedro Vicente (Valencia), José A. Ramos (Alicante), Pepe Sánchez Carrero (Sevilla), Gabriel Pérez (Málaga), José M. Escribano (Canarias).

Diseño y Maquetación: F. del Pino. Designs - www.fdelpino.es

Dirección: Agustín del Pino.

CONFERENCIA DE JAIME ÁLVAREZ:

"El debate de la energía en España". 16 de febrero.



La demanda de energía en España va a seguir creciendo y será necesario renovar y aumentar nuestra potencia eléctrica instalada. Nuestro modelo energético es técnicamente ineficiente y económicamente insostenible. Los

objetivos oficiales de reducir nuestra dependencia energética de combustibles fósiles (hoy del 82%), nuestra dependencia exterior (hoy del 78%), y la contribución de la energía a nuestra emisión de gas efecto invernadero (hoy del 78%), son correctos. Pero se habla mucho de principios y objetivos, pero muy poco de costes.

Tras repasar las ventajas e inconvenientes de las distintas alternativas energéticas, Jaime pasó a formular las siguientes propuesta: 1) intensificar la política de eficiencia y ahorro energético; 2) proteger y favorecer las hidráulicas, transformarlas en reversibles; 3) alargar los plazos de vida de las nucleares y construir nuevas; 4) seguir favoreciendo las eólicas pero ya sin subvenciones; 5) promover el gas como fuente de energía de consumo, pero moderar su crecimiento como productor de electricidad; 6) moderar drásticamente el crecimiento de las termosolares, fotovoltaicas y biomasa ; 7) primar el I+D y no la producción industrial; 8) las fotovoltaicas son absolutamente recomendables en los tejados de los edificios; 9) promover nuestra red de transporte nacional e internacional con objeto de una mejor explotación y de que exista posibilidad material de libre elección.

Un gran aplauso del público asistente premió a Jaime Álvarez por su brillante exposición.

CONFERENCIA DE JOAQUÍN GUERRERO:

"La conquista de Barcelona por el Archiduque Carlos. El Efecto Mariposa en la génesis del nacionalismo catalán" 30 de marzo.

"El aleteo de una mariposa en la selva brasileña puede, días después, desencadenar un tornado en Texas". Esta definición del Efecto Mariposa se puede trasponer al devenir de la Historia y así ocurrió con la conquista de Barcelona por el Archiduque Carlos, en 1705. Fueron dos disputas, sin apenas trascendencia, las que pusieron las bases para un logro que todo pronóstico hacía improbable. La primera de esas disputas se dio entre dos acomodados campesinos de un pequeño pueblo de la Plana de Vich, y acabó con la firma de un tratado entre Inglaterra y Cataluña, el Tratado de Génova, que provocó el segundo ataque a Cataluña tras el fracaso del asedio del año 1704. La otra disputa se produce en la nave almirante de la flota aliada frente a Barcelona. Vista la imposibilidad de conquistar la ciudad, se ha decidido embarcar la artillería y retirarse. Entonces la



persona de confianza del Archiduque, el príncipe de Darmstadt, acusa públicamente de cobardía a los ingleses. Lord Peterborough, jefe militar de la expedición, reta a Darmstadt a una escaramuza contra el Castillo de Montjuich para que compruebe si

los ingleses son o no cobardes. Una serie de circunstancias afortunadas le permite conquistar la ciudad. Pasados siete años, la Guerra de Sucesión llega a su fin. Inglaterra y Francia firman un acuerdo para la paz y los ejércitos ingleses y austriacos abandonan Cataluña dejándola inerte ante Felipe V. Los órganos de gobierno del Principado deciden resistir solos, sin ayuda, al grito de Privilegios o Muerte. La guerra dura catorce meses y Barcelona tiene que sufrir heroicamente un feroz asedio, hasta que se rinde el 11 de septiembre de 1714 (Diada). A finales del siglo XIX, cuando surgen los nacionalismos en defensa de sus fueros y privilegios, apoyados en el idioma y en su tradición de autogobierno, las vicisitudes de la conquista de Barcelona por el Archiduque reafirman, sin duda, al nacionalismo catalán actual.

Tras un animado coloquio el conferenciante fue premiado con una larga ovación.

VIAJE A VALENCIA

8 - 10 de abril.

Como estaba previsto, se celebró el viaje a Valencia en el que tomaron parte 20 personas de la AVD de Madrid a los que se unieron compañeros de la AVD de Valencia.

El viernes, día 8, hubo comida en la Albufera, que después fue visitada en barca, así como el Museo Etnológico de El Palmar y las típicas Barracas.

El sábado, día 9, se visitaron las Torres de Serranos, el Almudín, el exterior de La Almoina, la Catedral, la Iglesia de Santa Catalina, La Lonja, el Mercado Central y la Iglesia de los Santos Juanes, en la sesión de mañana. Por la tarde, se visitó el "Colegio Seminario del Corpus Christi y la Iglesia del Patriarca" contando con las explicaciones del Director del Museo. Acabó la sesión vespertina con la visita privada al interior del Palau de les Arts "Reina Sofi" y con un paseo nocturno por sus alrededores.

La excursión acabó el domingo a mediodía, tras pasar la mañana visitando el Palacio del Marqués de Dos Aguas y el exterior de la Ciudad de las Artes y las Ciencias. Tras una comida de confraternidad, se inició el regreso a Madrid.

Los participantes en este viaje disfrutaron del cálido ambiente levantino, de la fastuosidad de sus monumentos -tanto antiguos como modernos- y de la proverbial hospitalidad de los valencianos.



Enrique Cabellos.



ASTURIA

COMIDA EN ABRIL

15 de abril.

En Asturias estamos preparando la próxima comida, la 1ª de 2011, para el día 15 de Abril de este año, a las 14:30 h. en *La Gruta*. De momento, y a pesar de la "distorsión" de tener la Semana Santa en la siguiente semana, los compañeros están dando su conformidad a esa fecha. Incluso esperamos nos acompañen amigos de Galicia que ven muy posible su incorporación a ésta de Oviedo en la fecha indicada: 15 de Abril,

viernes, a las 14:30 h. en *La Gruta*. Organizarla más tarde coincidiría con Semana Santa o seguramente se apuntaría mucha menos gente a la comida, ya que, quien puede, aprovecha para preparar su viaje vacacional haciéndolo coincidir con esa semana festiva, o a continuación de ella. Por ahora nada más, ya que las noticias que ahora tenemos Charo Álvarez Gayol y yo mismo no son nada optimistas respecto al estado de salud de algunos compañeros o/y de sus familias. Esperaremos a la "post comida" para aclararlas, mejorándolas o no, y ya las comunicaremos.

Alejandro López Pascual de Zulueta.

SEVILLA



VISITA A LOS REALES ALCÁZARES

17 de febrero.

El 17 de febrero, nos reunimos 25 compañeros entre los que se contaba una excelente representación femenina para girar una visita guiada a los Reales Alcázares. Después de la visita cultural, celebramos una comida en un club gastronómico-festivo privado, llamado "Círculo de Arte Vivo" donde nuestro compañero Rafael García Gómez, que a su vez es socio de dicho Club, nos preparó un excelente guiso casero: "Berza gitana o jerezana", con su estupenda "pringá", todo ello acompañado por el buen tinto de Rioja con el que nos obsequiasteis la Dirección de nuestra Asociación, además de que nos salió casi regalado, dado el carácter privado del Club (donde no hay negocio).

Pasamos una estupenda jornada turístico-gastronómica y de buenísima y gratísima convivencia. Tenemos previsto repetirla

con otras visitas turísticas en los muchos lugares interesantes que tenemos en Sevilla. Asimismo, en la próxima primavera queremos hacer una excursión a Cádiz en autobús. Ya os informaré previamente.

Pepe Sánchez Carrero.



MÁLAGA



REUNIONES Y PRÓXIMA VISITA AL MUSEO CARMEN THYSSEN

En Málaga seguimos con la buena costumbre de los desayunos quincenales y alguna que otra comida con algunos de los compañeros más íntimos y nuestras respectivas esposas. Pretendemos organizar con los que nos reunimos en los desayunos, la visita al nuevo Museo CARMEN THYSSEN en nuestra Ciudad. Veremos con cuantos podemos contar ya que algunas de las señoras están limitadas y la mayoría tenemos muchos años. Y para acabar nuestra pequeña crónica este mes, lamentablemente hemos perdido al compañero Jefe de Grupo de Obras Juan Pino Sánchez de Mora (q.e.p.d.). Aunque no era de nuestra Asociación, era simpatizante y nos organizaba las comidas de Navidad. (En la foto, comida el pasado diciembre).

Gabriel Pérez Peluffo.



CASTILLA Y LEÓN



VETERANOS EN ROMA

Recientemente un grupo de Veteranos de la Asociación de CYL participamos en un viaje de estudios, organizado por la Cátedra de Hª del Arte de la Universidad de Valladolid, con destino a Roma. Todos los asistentes, los más maduros, conocíamos Roma, pero nunca la habíamos visto con tanto



detalle y minuciosidad como esta vez, bajo el punto de vista del arte guiados por un Catedrático ayudado por alguno de sus alumnos. Fueron cinco días intensos y apretados, de vivencia tras vivencia. Al final la retina se negaba....

Como una mayoría eran "peques" universitarios, las visitas se hicieron a pie, y así, de paso, conocíamos la ciudad, al mismo tiempo que nos comíamos el bocata del medio día. Toda una experiencia. Puede decirse que hemos visto todos los monumentos que contiene la guía más exhaustiva de Roma. La falta de espacio me obliga a no poder relacionar todos ellos. Os invito a que visitéis Roma.

Félix García Riaño.



LAS PALMAS

PRIMERA COMIDA DE COMPAÑEROS

El día trece de este mes nos hemos reunido en un conocido restaurante de Las Palmas los siguientes compañeros: Roberto Quintana, Roberto Rodríguez, Sergio Rodríguez, Sergio Medina, Alberto Carrión, Eulogio Conde, Luis De la Infanta, Vicente Galván, Miguel Falcón, Eligio Quintero y yo. El encuentro ha sido muy emotivo puesto que algunos hacía años que no nos veíamos.

Al final de la comida he preparado un CD del año 1969 de una fiesta celebrada en la Dársena Exterior donde, aparecían prácticamente todos los mencionados además de otros compañeros entrañables en nuestros años jóvenes como: Luis Cabrera, Rafael Suárez, Félix Soler, Pepe Castro, José Augusto Ponte, Carlos Núñez, Salvador Senís, Pedro Roa. También aparecen otros compañeros que por desgracia han fallecido como: Fernando Arocha, Alfonso Wolgeschafen, Rafael Hernández, Paco Barceló, Carlos Sbarbi y otros muchos más que posiblemente no he reconocido por el paso de los años entre ellos Paco Domuso y Abel Yebra pues me imagino que no faltaron tampoco. De todos modos si alguien está interesado en este CD puede contactar conmigo y con mucho gusto se lo enviaré. Por último, he de contaros que les he dado a conocer la asociación, les he entregado a cada uno una revista y el impreso de inscripción y todos ellos han prometido inscribirse. A partir de Marzo hemos continuado con las reuniones y nos proponemos contactar con más compañeros.

José Manuel Escribano.





VISITA GUIADA A LA SAGRADA FAMILIA

8 de febrero



El pasado día 8 de Febrero, un grupo de compañeros de Cataluña, algunos acompañados por sus esposas, giramos una visita guiada a la Sagrada Familia. Resultó muy interesante por la espectacularidad del monumento así como por las expectativas de todos nosotros hacia una

obra recién estrenada y divulgada por los medios de comunicación; el resultado de la visita fue gratamente comentada al final de ella y con la semilla echada para próximas salidas.

Jesús Palacios Arandilla.

- **Convenios.** Se ha firmado un convenio con Vallesol para establecer los términos de colaboración entre ambas entidades. Igualmente, se ha firmado otro convenio entre CEOMA, el Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad, CERMI, y la Fundación ONCE para promover la mejora de las condiciones de vida de las personas mayores con discapacidad.

- **Mesa de Mayores.** Se toma parte en ella y se trabaja básicamente en la defensa de las pensiones y en la propuesta de flexibilización de la edad de jubilación.

- **El Libro de Actividades del X aniversario de CEOMA,** en el que está incluida la AVD, será presentado al Rey y al Presidente del Congreso próximamente.

- **IV Feria 'Mayores en Acción' y X Congreso Nacional de Organizaciones de Mayores. Del 12 al 14 de abril.**

Albacete. Este Congreso se organiza bajo el lema "La Calidad por Excelencia", "Calidad en la atención a las Personas Mayores". En su organización se ha contado con la ayuda de la Junta de Castilla La Mancha y otras instituciones públicas y privadas. El Ayuntamiento de Madrid ha concedido una subvención para cubrir la asistencia gratuita al Congreso a 50 congresistas residentes en la capital de España.

POEMA

La Solana es un pueblo manchego asentado sobre un cerro; y en su parte más baja, llamada La Moheda, se situaban una gran cantidad de eras. Mi casa estaba en las afueras y a mitad de la falda de dicho cerro; teniendo desde allí una vista magnífica de las labores de recolección.

Las eras de la Moheda

*Oro y polvo entremezclados
en la tarde solanera;
casi me ganaba el llanto
mirando hacia la Moheda.*

*Cuando el sol se relajaba,
y los trillos quietos quedan,
veo subir a los gañanes
en silencio por la senda.*

*Motas en la tarde de oro,
van pegados a la tierra,
de la que arrancan su pan
mientras la espalda se quiebra.*

*Delante la yunta guía
sobre caminos de arena
un futuro sin regates
que dulcifique su pena.*

*Ya han llegado a Santa Ana,
y aún les queda otra cuesta
para quitar los arreos
a sus ya cansadas bestias.*

*Con un coscurro en la mano
y la navaja en la diestra
en cuclillas le hacen guiños
a su vida de tinieblas.*

*Si prestarme ahora tu musa,
Federico, tu quisieras,
les cantaré hasta roncar
para paliar su tristeza.*

Paco Castellanos (Verano de 1961)

EL DERECHO IGNORADO

Una vez sentadas las bases de la unidad política y económica de Israel narra el Deuteronomio (30-19) cómo Moisés, ya próximo a su muerte, se dirige a su pueblo con estas palabras: "Os he mostrado la vida y la muerte, la bendición y la maldición, vosotros elegiréis la vida que viviréis, vosotros y vuestros descendientes". Siglos más tarde los fisiócratas, siguiendo a Adam Smith, proclamarán la existencia en el hombre de un impulso inherente a perseguir la felicidad. Hace unos años el Dalai Lama en Arizona manifestaba su creencia en que el propósito fundamental de nuestra vida es buscar la felicidad.

He ahí tres citas tan sólo de lo que todos sentimos como un derecho a elegir nuestro futuro, a escoger lo que constituye nuestra propia felicidad y a tratar de lograrla sin que nadie más deba prescribir el propósito de nuestras vidas ni lo que significa la felicidad.



Este derecho, reconocido como tal en la Declaración de Independencia de Los Estados Unidos, no se incluye sin embargo en su Constitución, probablemente influenciada por el principio del capitalismo de que la búsqueda de la felicidad nunca implicará el sacrificio de la libertad y la propiedad de otros seres humanos. Tan sólo las constituciones de Japón, Corea del Sur y recientemente Brasil reconocen como tal el derecho a perseguir la felicidad, un derecho ignorado por las legislaciones del resto del mundo. Ignorado pero no por ello inexistente. Como reconocieron los padres constituyentes de los Estados Unidos en la citada Declaración: "Sostenemos como evidentes por sí mismas estas verdades: que todos los hombres son creados iguales; que son dotados por su Creador de ciertos derechos inalienables; que entre éstos están la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad...; que para garantizar estos derechos se constituyen entre los hombres los gobiernos". Pero ni los Gobiernos ni las Religiones tienen poder alguno para limitarlo ni para orientar o dirigir nuestro inalienable derecho a perseguir la felicidad, el nuestro y el de todos los que, llenos de ilusión, se arriesgan a salir de sus tierras en busca de la suya.

Francisco Domouso.